

# Что читают в Гродно?

Рассказываем о заядлых книголюбях и их литературных вкусах

К библиотекам потянулись молодые мамы и папы, выросшие на гаджетах. Для своих чад они, по всей видимости, выбирают будущее с книгой. В Гродненской областной библиотеке самыми популярными стали детские издания, рассчитанные на дошкольников – обучающие серии рассказов, сборники с заданиями и тактильные книги. О литературных предпочтениях гродненцев рассказала директор ГУК «Гродненская областная научная библиотека им. Е.Ф.Карского» Марина Игнатович во Всемирный день книголюбов, который отмечается 9 августа.

## СТУДЕНТЫ ОТВЕРНУЛИСЬ ОТ БИБЛИОТЕК

Ежегодно в областной библиотеке порядка 25 тысяч читателей. За десять последних лет число посетителей сократилось примерно на 15%. Но библиотекари не унывают – читатели «помолодели», а самой востребованной литературой стали книги для самых маленьких детей.

– Для дошкольников у нас большое количество ярких иллюстрированных книг и сказок. Кроме этого, родители с детьми выстраиваются в очередь, чтобы взять литературу из школьной программы,

– поясняет собеседница. – В библиотеке резко увеличилось количество детей. Это не наша заслуга, хотя посещаем сады и школы, знакомя ребят с печатными изданиями. Мы наблюдаем, как мамы и папы, выросшие в век бурной цифровизации, все же ориентируют детей на чтение книг.

Верными книге во все времена остаются пенсионеры. Люди среднего возраста тоже берут литературу, в том числе благодаря постоянным выездам библиотекарей на крупные предприятия, выдавая востребованные издания «на месте».

– В последние годы наибольший читательский отток ощущаем среди студентов. О причинах остается только догадываться. То ли студенческие библиотеки имеют достаточный фонд специализированной литературы, то ли профильные книги есть в открытом интернет-доступе, то ли студенты не хотят читать, – размышляет Марина Игнатович.

## ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРЕНДЫ

В топе читательского интереса – детская и психологическая литература. Не исчезает интерес к мемуарам. Вместе с тем у каждого жанра свои поклонники и бестселлеры.

Правда, бывает, что книга «выстреливает» и за ней охотятся все. Подобный ажиотаж у читателей разных возрастов и литературных вкусов вызвала документально-биографическая книга

«Наш Президент», которая подробно повествует об основных этапах становления личности Президента Беларуси Александра Лукашенко.

– Первый экземпляр книги «Наш Президент» мы приобрели за внебюджетные средства. Люди записывались в очередь, чтобы ее получить. Сама испытала удовольствие от прочтения: книга читается легко, в сюжете – интереснейшие факты, – пояснила Марина Игнатович.

Из модной литературы – психологическая книга Эдита Эгер «Выбор». Автор, выжившая в концлагере и ставшая психологом, учит читателей регулировать реакции и сохранять внутреннюю силу даже в самых сложных жизненных ситуациях. Интерес у горожан вызвал роман воспитания Кристин Ханн «Улица светлячков», в котором две подруги, давшие клятву друг другу в детстве, сталкиваются с соперничеством и завистью во взрослой жизни.

Из научно-популярного чтения книголюбят берут «Sapiens. Краткая история человечества» Юваля Ноя Харари. Автор объясняет когнитивную эволюцию человечества, которая привела его к доминирующему виду.

О том, как деспотичный характер отца разрушает жизнь своих детей, написан роман Арчибальда Кронина «Замок Броуди». Он тоже популярен среди читающих гродненцев. А любители детективов берут роман Мишеля Бюсси «Черные кувшинки», в котором повествование закручивается вокруг таинственного убийства богатого антикара. Книга интересна отсылкой

к миру художников-импрессионистов.

В топ трендовой литературы вошел любовный роман «Когда трещит лед» белорусской писательницы Алеши Кузнецовой. По отзывам читателей концовка книги не оставляет никого равнодушным и над ней плачут многие. Еще один удачный пример белорусской литературы – трендовая детская книга «Вухуці і Дзіва» Екатерины Хадасевич-Лисовой об инопланетном существе, которое прилетает в гости к ребенку и помогает ему справиться с проблемой.

## КНИГОЛЮБЫ ДВА ВЕКА НАЗАД

– Ежегодно закупаем свыше 10 тысяч печатных изданий. Всего в библиотеки их более 500 тысяч. Среди такого разнообразия каждый может найти, что почитать, – поясняет директор.

Правда, есть книги актуальные на все времена: обложки их затерты, а читатели перечитывают несколько раз в разные периоды жизни. Из постоянно востребованной классики – «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, «Алиса в стране чудес» Льюиса Кэрролла, «Три товарища» Эриха Марии Ремарка, «Три мушкетера» Александра Дюма, «Дикая охота короля Стаха» Владимира Короткевича и книги о Гарри Поттере Джоан Роулинг.

Интересный факт, что при открытии областной библиотеки 195 лет назад здесь было 40 читателей. Они были чиновниками, дворянами и помещиками. Архивы не сохранили информацию о том, какие издания составляли первый библиотечный фонд. Известно лишь о распоряжении губернатора, которое датируется 1859 годом, с призывом к чиновникам жертвовать 1% ежемесячного заработка на пополнение книжных полок. За подобную благотворительность служивые люди могли бесплатно пользоваться библиотечными книгами.

Одно из самых старых изданий, которое хранится в областной библиотеке, – Biblia Sacra, написанное на латинском языке, изданное в Ватикане в 1748 году. Принадлежало оно ордену францисканцев, который располагался в Гродно.

– Книгу не заменит электронный текст, ведь у самих страниц и обложек своя история, которую «прочтешь» можно только взяв издание в руки. Хочется, чтобы это гродненцы делали чаще, – подытожила собеседница.

ТАТЬЯНА ЧЕРКЕС

